

Revija Rast

Vsebinska zasnova revije Rast za obdobje 2016 – 2019

O reviji Rast

Revija Rast, skupni projekt kar 14 občin Dolenjske in Bele krajine izhaja neprekinjeno že 26 let in je najstarejši tovrstni medij v državi. Od ustanovitve naprej se je posvečala kulturi, literaturi in družbenim vprašanjem ter ostala zvesta svojemu poslanstvu vse do danes. V zadnjih letih se medijska krajina zelo dramatično spreminja. Tudi revija je občutila spremenjene navade svojih bralcev, zaradi česar bo potrebno revijo v prihodnje nekoliko vsebinsko in organizacijsko prilagoditi in jo s tem poskusiti ponovno postaviti na mesto, ki si ga zasluži, na mesto medija, ki ponuja prostor za poglobljen razmislek o aktualnih razmerah, ki povezuje vse generacije kreativnih prebivalcev Dolenjske in Bele krajine in ki spodbuja ustvarjalnost v mladih ljudeh. Ob vsem naštetem pa bo naš glavni cilj povečanje števila bralcev.

Delo z mladimi avtorji

Mladi avtorji so najpomembnejši element revije, saj medijev, kjer lahko neveljavljeni avtorji objavijo svoje prve prispevke, praktično ni več. Zavedamo se, da pomeni revija Rast most med začetkom ustvarjanja in uveljavljavitvijo. Prve objave so za mlade avtorje bistvenega pomena, saj jim ponujajo možnost pridobivanja referenc in tudi prepoznavnosti v širšem slovenskem okolju. Predvsem imamo pri tem v mislih ustvarjalce na področju literature, seveda pa bomo prav tako skrbeli za vsa ostala področja, ki se sicer počutijo bolj domače v kakem drugem mediju pa jih bo revija kljub temu podpirala. Take umetniške zvrstio so npr slikarstvo, fotografija, glasba ipd.

Založba Goga kotčasni izdajatelj bo ob tem poskusila izkoristiti čim več svojih producentskih zmogljivosti, da bi reviji pri tem delu čim bolj pomagala. Eden od takih projektov bo povezovanje mladih z uveljavljenimi starejšimi kolegi. Goga namreč razpolaga z rezidenco za pisatelje, ki jo bo ponudila v brezplačno uporabo svojim avtorjem, ti pa bodo v zameno mentorji mladim, ki s pisanjem šele začenjajo. Takega projekta ne ponuja nobeno drugo okolje v Sloveniji.

Osrednja tema

Revija bo po novem zasnovana tako, da bo vsaka številka obširneje obravnavala eno temo. Temu bomo izbirali na podlagi več dejavnikov v vsakem primeru pa bomo imeli vedno pred očmi bralca, ki mu je revija namenjena. Seveda pa bodo ob osrednji temi vedno prisotne tudi vse ostale rubrike kot na primer portreti nagrajenih mladih avtorjev, literarni prispevki, likovni prispevki ipd.

Povezovanje z okoljem

Revija Rast nujno potrebuje večje število zelo angažiranih posameznikov, ki ji bodo s svojim osebnim angažmajem omogočili bistveno večji odmev v okolju, kot ga je bila deležna do sedaj. To bomo dosegli na več načinov. Prvi je ta, da so vsi ljudje, ki jih predlagamo v organe revije, hkrati zelo dobro povezani z okoljem in institucijami v njem. Za primer lahko navedem le nekaj ljudi: gospa Klavdija

Kotar, ki jo predlagamo za svet revije, je vodja območne enode JSKD Novo mesto in je s tem tudi že povezana z vsemi ostalimi občinami, ki so soizdajateljice revije Rast. Boštjan Pucelj, ki ga predlagamo v uredništvo revije je fotograf in nekdanji vodja mednarodne delavnice Fotopub. Pozna vse mlade fotografe, ki bi jih bilo vredno v tem trenutku povabiti k sodelovanju. Gospa prof. Natalija Petakovič je nekdanja ravnateljica Gimnazije Novo mesto, profesorica slovenskega jezika in mentorica gimnazijskega glasila Stezice. Z njo bomo imeli neposreden stik do vseh gimnazijcev ki gojijo ambicije literarnega ustvarjanja. Ob naštetem bomo poskrbeli, da se bo kar najširši krog prebivalcev počutil povabljen k aktivnemu udejstvovanju pri oblikovanju vsebin.

Promocija revije

Za promocijo revije pripravljamo v tem trenutku predvsem dva ukrepa: Vsaka izdaja revije Rast bo pospremljena z živim dogodkom. Kakšen bo ta dogodek je povsem odvisno od osrednje teme, ki jo bo revija obravnavala. Prenovili bomo tudi spletno stran, ki bo ponujala vsebine na drugačen, internetu ustreznejši način, kot je bilo to urejeno do sedaj.

Pridobivanje finančnih virov

Revijo želimo zastaviti tako, da jo bo mogoče prijaviti na mednarodne razpise. Goga ima s tem bogate izkušnje in vemo da so to povsem realni cilji. Na ta način bo lahko revija ponudila še boljše vsebine in storitve za svoje bralce in tudi avtorje. Prvi prijava na razpis EU bo že v jeseni leta 2016.

Prenova celostne podobe

Revija Rast bo deležna oblikovne osvežitve, kar v praksi pomeni, da bo od sedaj v celoti natisnjena v barvah, papir bo boljše kvalitete, posebno pozornost pa bomo namenili tudi fotografkemu in likovnemu gradivu. Vsako od teh področij pokriva po en urednik (Boštjan Pucelj in Iztok Hotko).

Za vsa ostala morebitna vprašanja smo vedno dosegljivi na goga@goga.si

Mitja Ličen, Založba Goga